

*Доклад на тему:*  
*«Народное творчество,  
как основополагающее патриотического воспитания»*

Детство- это один из важнейших периодов жизни каждого ребенка. В это время происходит формирование представления об окружающем его мире, понятии что такое хорошо и что такое плохо, о родной земле. Воспитание патриотических, духовно-нравственных, социально-коммуникативных качеств детей неразрывно связано с культурой русского народа. Нравственно-патриотическое воспитание- это сложный педагогический процесс, который требует от педагога знание русской культуры и традиций. В раннем дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив. Через песни, сказки, овладение языком и обычаями своего народа дети получают первые представления о культуре русского народа. Приобщение к устному народному творчеству, фольклору это первый этап работы с младшими дошкольниками. Дети с удовольствием откликаются на потешки, народные песенки, в которых русский народ отобразил свою жизнь. Как ласково и нежно они звучат, выражая заботу. Они постоянно используются в нашей работе. При первом умывании, когда мы проговариваем потешку «Водичка, водичка...» воспитывается любовь к чистоте, опрятность и т.д. Так же вместе с детьми прослушиваем и поем песенки, рассматриваем иллюстрации в книгах. Это не только развлекает, забавляет и успокаивает детей, но и формируют любовь к традициям русского народа. Второй этап работы с младшими дошкольниками - это сказки. В сказках отображается природа, животный мир нашей Родины, а также быт и условия труда. Русские народные сказки учат добру, терпению, послушанию, сопереживанию героям. В пословицах и поговорках коротко и метко восхваляются положительные качества, недостатки высмеиваются, оцениваются разные жизненные позиции. Глубокий их смысл учит правилам поведения и моральным нормам. Загадки помогают воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Игра-ведущая деятельность детей. Среди множества разнообразия игр для детей есть много русских народных, дающих представление о повседневной жизни наших предков, обычаях, традициях. Эти игры знакомят с правилами проведения народных игр, с национальными традициями. Народные праздники связаны с характерными особенностями времен года, поведением птиц, растений. Это так же воспитывает любовь к природе, Родине. Еще одним важным этапом является ознакомление детей с народно-прикладным искусством: Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, Дымковская игрушка. Деревянные, глиняные игрушки вызывают неподдельный интерес у детей. Они привлекают их своей теплотой, яркостью, неповторимостью. В такие же игрушки играли их родители, бабушки, дедушки. Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание неразрывно связано с культурой русского народа. И является наглядно-действенным источником для яркого и доступного восприятия детьми.

Используемая литература:

1. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду – СПб: Детство-Пресс, 2008г.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры- М.: Детство-Пресс, 2008г.
3. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2003г.